



パスファインダー Pathfinder ～あるテーマについて調べる際に、役立つ資料や調べ方を紹介します～

初句から全句を知りたい、俳人から詠み句を探す、逆に俳句から詠み人を探す…俳句についての調べものはさまざまです。辞典や全集など資料の特徴を把握して、用途に応じて使い分けてみましょう。

1. 俳人の全歌集、全集から調べる

全集などの巻末には句索引などが付されている場合があります。句を詠んだ人物がはっきりしている場合は、まずその全集などを参照しましょう。ここでは所蔵資料の一部を紹介します。

- 『一茶全集』全8巻、別冊1巻、別巻10巻（小林 一茶／著 信濃毎日新聞社 1976-1980年）【911.35/コバ】
- 『新芭蕉講座』全9巻（三省堂 1995年）【911.32/マツ】
- 『定本高浜虚子全集』全15巻、別巻1巻（高浜 虚子／〔著〕 毎日新聞社 1974年）【918.68/効】
- 『飯田龍太全集』全10巻（飯田 龍太／著 角川学芸出版 2005年）【918.68/イ】

2. 事典などの索引から調べる

作者名や句の一部しかわからない場合は、索引から調べることのできる資料を見てみましょう。

- 『三省堂名歌名句辞典』（佐佐木 幸綱・復本 一郎／編 三省堂 2004年）【911.10/サ】
室町時代から現代までの約2,600句を収録しています。「俳諧・俳句編」は近世・近現代に分かれ、作者別に作品が収録されています。
- 『新俳句大観 三句索引』（明治書院編集部／編 明治書院 2006年）【911.30/ソ】
戦前までの約13,000句を収録しています。五七五のうちどの句からでも引ける索引がついています。
- 『近世俳句大索引』（安藤 英方／編 明治書院 1979年）【911.30/アソ】
明治時代以前の約60,000句を収録しています。作品は五十音順に掲載されているので、初句索引として利用できます。
- 『名歌名句大事典 歳時・人・自然』（久保田 淳・長島 弘明／編 明治書院 2012年）【911.10/メ】
江戸時代から平成にかけての約2,000句を収録しています。四季、恋、人間などのテーマ別に構成され、「全歌全句索引」「事項索引」があります。
- 『日本秀歌秀句の辞典』（小学館辞典編集部／編集 小学館 1995年）【911.03/ニホ】
古代から現代にかけての、和歌・俳句・詩など約6,000首・句を収録しています。「和歌・俳句編」は自然・風土・四季などのテーマに分けて作品が掲載されており、「五十音順索引」「季語索引」「地名索引」「作者別（古典）索引」「語彙索引」があります。

3. 季語やテーマから調べる

句中の季語やテーマから作品（句）を探すための資料を紹介します。

- 『分類俳句大観』全12巻、別巻1巻（正岡 子規／編著 日本図書センター 1992年）【911.30/マサ】
江戸時代の作品約12万句を、甲号、乙号、丙号の三種類の方法で分類しています。甲号分類では四季・雑に分類し、さらに季節、事項ごとに分類。乙号分類では建築・飲食・地名などの事項で分類。丙号分類では形式的な観点などから分類しています。別巻に甲号、乙号それぞれの季題索引があります。

■『短歌俳句植物表現辞典 歳時記版』(大岡 信／監修 遊子館 2002年)【911.10/ㄗ】

詠まれた植物ごとの歳時記構成で短歌、俳句を収録しており、巻末に索引もあります。同シリーズとして他に、『短歌俳句自然表現辞典 歳時記版』『短歌俳句動物表現辞典 歳時記版』『短歌俳句愛情表現辞典』『短歌俳句生活表現辞典 歳時記版』があります。

■『ふるさと大歳時記』全7巻、別巻1巻(角川文化振興財団／編 角川書店 1991-1995年)【911.30/ㄗ】

日本を地方ごとにまとめた7冊と、世界の俳句を取り上げた別巻から成り、それぞれ分野別に季語を探すことができます。

■『角川俳句大歳時記 新版』全5巻(茨木 和生／ほか編集委員 KADOKAWA 2022年)【911.30/かㄗ】

季語・傍題合わせて18,000語以上、近年の秀句を含めた例句50,000句超を収録し、春夏秋冬と新年の5巻で構成されています。

■『草木花歳時記』全4巻(朝日新聞社 1998-1999年)【911.30/ㄗ】

春夏秋冬の4冊から成り、草花の名前から代表的な句を探すことができます。写真も豊富でどんな植物なのかもわかります。

4. 現代語訳、解説を調べる

俳句・俳諧の現代語訳や解説が掲載されている資料です。

■『日本名句集成』(飯田 龍太／ほか編 學燈社 1991年)【911.30/ニホ】

中世から現代まで589名が詠んだ2,400句を収録しています。句だけでなく俳人、俳書についても解説しています。また、「句索引」「人名索引」があります。

■『評解名句辞典』(麻生 磯次／著 創拓社 1990年)【911.30/アソ】

室町時代から昭和までの1,550句を超える名句を収録、解説しています。巻末には、「初句索引」「二句索引」「人名索引」「俳書索引」「季語索引」があります。

■『新編俳句の解釈と鑑賞事典』(尾形 侑／編 笠間書院 2000年)【911.30/ソソ】

室町時代から現代までの175名672句を収録、解釈を付しています。巻末に、「俳句索引」「人名索引」「事項索引」「季語索引」があります。

■『現代俳句鑑賞辞典』(水原 秋桜子／編 東京堂出版 1976年)【911.30/ゲン】

戦後以降の俳人546名の1,458句を作者別に収録しています。それぞれの句に解釈がつけられています。

5. 俳人について調べる

■『現代俳句大事典』(稲畑 汀子／ほか監修 三省堂 2005年)【911.30/ゲン】

現代の俳人約1,000人を五十音順に収録しています。それぞれ代表句を解説付きで紹介しています。

■『俳文学大辞典』(尾形 侑／[ほか]編 角川書店 1995年)【911.30/ハイ】

俳文学にかかわる人物・資料・用語などを総合的に調べられます。

6. インターネットで調べる

◆「現代俳句データベース」〈現代俳句協会〉(<https://www.haiku-data.jp/>)

近代以降の俳句が対象となっていて、季語・作者・初句などから検索ができます。