

きたぐち音楽会 in かいぶらり

山梨

入場
無料

若手サクソフォン奏者の 饗宴

加藤里志とゆかいな仲間たち

Pulse × Schelmisch

Wonderland × Saxologia



おしゃべり

サクソ

指揮

かとう さとし
加藤 里志

Program

歌劇《フィガロの結婚》序曲 K.492

オーメンズ・オブ・ラブ

ディズニー・メドレー2

スターウォーズ・メドレー 他

※曲目は変更になる場合がございます。

2018年 **3**月**4**日 (日)

14:30開場 (15:00開演)

山梨県立図書館2階多目的ホール

サクソでクラシック!? 山梨の人気グループが集結し、20本のサクソスでお届けする豪華サクソオーケストラコンサート。(山梨初!!)

映画音楽からクラシックの名曲まで、楽しいお話を交えて演奏します。



加藤 里志(おしゃべり、サクソス、指揮)

1983年生れ。

甲斐市出身。甲府第一高校。洗足学園音楽大学卒業。在学中、前田奨学金奨学生に選出。前田記念賞受賞。

2001年 全日本ジュニア管打楽器ソロコンテスト優秀賞を受賞。

2004、2005年 短期渡仏し、パリ春季サクソFESTIVAL GAP/European summer University 参加。クロード・ドゥラング氏(パリ国立高等音楽院教授)等の元で研鑽を積む。

2008年 第25回日本管打楽器コンクール第5位入選(洗足学園音楽大学サクソフォン科史上初)

これまでにテレビ朝日「題名のない音楽会」等のTVや演奏会に多数出演するほか、百瀬友秀氏演出の舞台作品「女中たち」への出演をはじめ、映像、舞踏などと積極的に共演する。

自身では、詩人ポール・ヴェルレーヌの詩「月の光」に焦点を当てた音楽公演を東京、山梨で開催。またウィリアム・シェイクスピア「ソネット集」を舞台化し、演出・音楽制作を行うなどコンサートの枠を越えた企画、演出、演奏を行う。

演奏活動と併せて後進の指導にも携わり、2016年日本クラシック音楽協会より「優秀指導者賞」を受賞。2015~2017年日本ジュニア管打楽器コンクール等において門下生が3年連続で全国大会最高位受賞する。甲斐清和高校音楽科非常勤講師。

「夜の音楽」「シニフィアン・シニフィエ」、「M.M.S.T」、「Yamanashi Wind philharmonicコンサートマスター」各メンバー。

「伝わる音」をモットーに全国各地で演奏活動を行っている。【公式サイト】<http://satoshi-kato.com>

Pulse(パルス)



雨宮雄貴、井上結梨、手川真彰、堀内岳志

Schelmisch(シェルミッシュ)



赤池勇紀、神澤晃季、齊藤功気、森澤ルミ

Wonderland(ワンダーランド)



相原千洋、荒木裕史、石原史佳、五味海斗、内藤正裕、寺西莉那、蓮沼奈那、松崎優莉、森田美結

Saxologia(サクソロジア)



笠井瞳、並木大亮、矢崎日奈子、山本航司