

おんがくかいぶり

vol.42 フルート&オカリナ PlayBoth

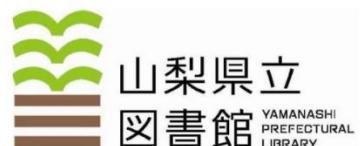
2023年5月7日(日)

14:00開演 (開場13:30)

山梨県立図書館多目的ホール

プレイボース

PlayBoth



出演:フルート & オカリナ

原田=宮川
雅子

伴奏:後藤智美



演奏曲:

春の歌 / メンデルスゾーン
アーメージンググレース
ベニスの謝肉祭 / ジュナン
コンドルは飛んでいく
ガボット / ゴセック
日本の唱歌 他

原田雅子（フルート / オカリナ）：大阪府出身。華頂女子高等学校音楽科を経て洗足学園音楽大学器楽専攻フルート科卒業。フルート協会主催デビューリサイタルなどの出演より演奏活動を始める。フルートを橋本量至、渡部亨、大友太郎、故 高橋成典、吉岡アカリの各氏に師事。オカリナは弓場さつき、柿内美緒の両氏に師事。フルートとオカリナの両立を目指し、ソロや室内楽などの演奏活動を行い、後進の指導にあたる。（財）ヤマハ音楽振興会認定講師、大澤聰オカリナ認定講師。

後藤智美（ピアノ）：甲府市出身、在住。国立音楽大学附属高校音楽科を経て、国立音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻を卒業。これまでにピアノを星ちえ子、小澤陽子、金山典子、今野信子、伴奏法を今野尚美の各氏に師事。山梨、東京にてジョイントコンサートを開催。伴奏ピアニストとして数々のリサイタル、コンクールに出演、レコーディング等にも携わる。現在、後進の指導にあたる傍ら、ソロ、伴奏等の演奏活動を各地で積極的に行っている。

聽 楽 無 料

電話申込み先着45名 4月19日(水)より受付

お申込み: 山梨県立図書館 総務企画課

電話: 055-255-1040

主催: 山梨県立図書館

協力: 合同会社ナーブル音楽企画



山梨県立図書館HP

発熱や咳、体調不良の方はご遠慮ください。新型コロナウィルス感染症拡大防止のため、中止・変更となる場合があります。（HP等をご確認の上、ご来場ください）