

おんがくかいぶらり XII

雨宮洋子

箏の調べ

ピオラ・ダモーレ共演：藤原義章

2017年7月29日(土) 午後6時30分開演 6時開場

山梨県立図書館 多目的ホール 2階 甲府駅北出口から200m

古曲「みだれ」(箏独奏):八橋検校

春の海(箏&ピオラ・ダモーレ):宮城道雄

夏(箏独奏):雨宮洋子(平成八年 朝日新聞社賞)

対話(ピオラ・ダモーレ&箏):増本伎共子

即興演奏:箏&ピオラ・ダモーレ

哀歌(十七絃&ピオラ・ダモーレ):吉崎克彦

聴楽無料 Admission Free

先着 160名様(事前申込不要)

雨宮洋子 文化庁芸術祭参加など、もっとも幅広く活躍する琴奏者のひとりであり、県邦楽界の重鎮。古曲を大切にするとともに、それにこだわらない西洋音楽の声楽やギター、ピオラとの共演など、多くの新しい試みにも挑んでいる。出版された自作楽曲は、リリースしたCDとともに好評を得ている。後進の指導にも尽力している。

藤原義章 東京都交響楽団創立楽員を経てボストン大とイエール大に留学のあと、小澤征爾指揮 新日本フィルハーモニー交響楽団首席ピオラ奏者、東京エレクトロン葦崎文化ホール初代館長を歴任。現在 モーツァルトアンサンブルオーケストラ指揮者や笛吹音楽祭音楽監督。著書に「リズムはゆらぐ」(白水社)「美しい演奏の科学」(ヴァイオリンとヴィオラの小百科)(春秋社)など。

主催：山梨県立図書館 おんがくかい

お問い合わせ：山梨県立図書館 総務企画課 企画振興担当

電話 055-255-1040 FAX 055-255-1042

E-mail shinko@lib.pref.yamanashi.jp



かいぶらり

山梨県立

図書館