

中学生・高校生向け



『あなたの言葉を』

辻村深月／著

毎日新聞出版 ¥1,540 (税込)

子どもの頃、他の子に笑われないようのみこんだ言葉やうまく言葉にできなかった感情は、大人になると言語化でき「あなたの言葉」になる。「あなたの言葉」探しを手助けする、まっすぐで温かい言葉が詰まったエッセイ集。



『絵画をみる、絵画をなおす保存修復の世界』

田口かおり／著

偕成社 ¥1,760 (税込)

美術作品の修復家という一般的に知られていない職業を志した経緯や、作品がどのように作られたか観察・調査し修復する仕事の内容をわかりやすく解説している。美術作品を未来につなぐ修復の世界の魅力と、田口さんの情熱が伝わる一冊。



『カキじいさん、世界へ行く!』

畠山重篤／著

講談社 ¥1,650 (税込)

気仙沼湾でカキの養殖に取り組む畠山さんが、世界のカキ養殖の現場を訪ねたルポルタージュ。フランスで川の上流にある広葉樹の森が海の生物を育てると気づき、山の植林「森は海の恋人運動」を始めたことなどを、詳しく紹介している。



『カラフル』

阿部暁子／著

集英社 ¥1,760 (税込)

伊澄は高校の入学式の朝、ある騒動をきっかけに車椅子ユーザーの六花と出会う。初めは気の強い六花に戸惑うが、徐々に互いを知り、強歩大会で同じグループになり…。中学時代に挫折を経験した少年少女の、成長の物語。



『地べたから考える』

ブレイディみかこ／著

筑摩書房 ¥1,320 (税込)

英国で暮らす著者が関心を寄せる社会問題や、貧富・人種の差にみる階層社会をテーマにした15篇のエッセイ集。息子の学校生活や配車サービスなど身近な例を挙げ、日本とも比較しつつ、「地べた（足がしっかりと地に着いた）」からの視点で描く。

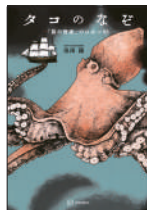


『14歳のためのシェイクスピア』

木村龍之介／著

大和書房 ¥1,760 (税込)

誰もが一度は名前を聞いたことのある英国の劇作家、シェイクスピア。「ロミオとジュリエット」や「ハムレット」など数多くの作品が今も人々を魅了する。シェイクスピアを研究し、作品の演出も手掛ける著者が、魅力を惜しまず伝える。



『タコのなぜ』

池田謙／著

講談社 ¥1,980 (税込)

「海の賢者」ともいわれるタコについて、大学で研究している著者が88個の謎をわかりやすく解説する。「タコには脳が9つある?」「タコの死因はふたつだけ?」など、読んだら人に教えたくなるタコの不思議が満載。タコの秘密に迫る一冊。



『中学生からの絵本のトリセツ』

川口かおる／著

岩波書店 ¥1,595 (税込)

アートとして絵本を飾る、推しの絵本を見つける、「イライラ、モヤモヤ」など10代の悩みに合わせたおすすめ絵本など、さまざまな角度から絵本の楽しみ方を紹介した一冊。中学生・高校生向けの約60冊の絵本を掲載。

★ その他のおすすめの本 ★

『あいだのわたし』

ユリア・ラビノヴィチ／作 細井直子／訳 岩波書店 ¥2,200 (税込)

『あなたの国では』

小手鞠るい／著 さ・え・ら書房 ¥1,650 (税込)

『いっしょに翻訳してみない?』

越前敏弥／著 河出書房新社 ¥1,562 (税込)

『AI にはない「思考力」の身につけ方』

今井むつみ／著 筑摩書房 ¥1,320 (税込)

『学校に行かない僕の学校』

尾崎英子／作 ポプラ社 ¥1,760 (税込)

『キングと兄ちゃんのトンボ』

ケイソン・キャレンダー／著 島田明美／訳 作品社 ¥2,420 (税込)

『6 days 遭難者たち』

安田夏菜／著 講談社 ¥1,650 (税込)